

МУК «Ижморская ЦБС»

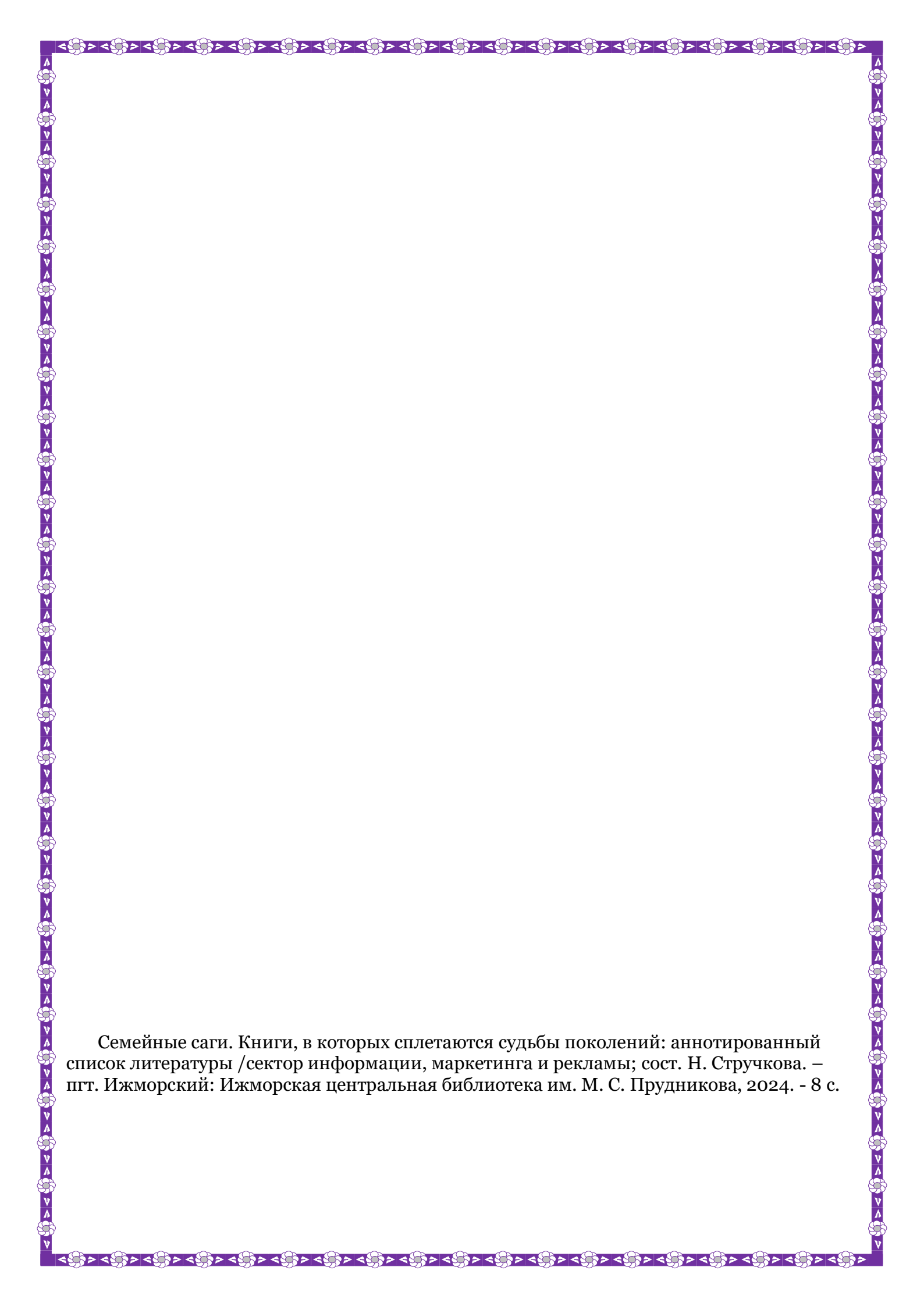
Ижморская центральная библиотека им. М. С. Прудникова



**Семейные саги.  
Книги, в которых сплетаются  
судьбы поколений**

Аннотированный список литературы

2024



Семейные саги. Книги, в которых сплетаются судьбы поколений: аннотированный список литературы /сектор информации, маркетинга и рекламы; сост. Н. Стручкова. – пгт. Ижморский: Ижморская центральная библиотека им. М. С. Прудникова, 2024. - 8 с.

Семейные саги позволяют окунуться в мир нескольких поколений, увидеть, как меняются традиции, времена, как взрослеют любимые герои. Из книг этого жанра можно узнать много семейных тайн и секретов различных семейств.

Представляем книги классиков отечественной литературы и современных авторов.



**Салтыков-Щедрин, М.Е. Господа Головлёвы: роман/М.Е. Салтыков-Щедрин. - Москва: Художественная литература, 1985. - 367с.: ил. - (Классики и современники. Русская классическая литература.**

Это одна из первых семейных саг, созданных на русском языке. Она начиналась как цикл рассказов, но позже писатель объединил и дополнил истории, превратив их в большой роман о помещице Арине Петровне Головлёвой и её родственниках. Это история медленного, но неотвратимого упадка ограниченного и косного помещичьего семейства из провинции. Один из наиболее ярких её героев – Порфирий Владимирович, более известный под прозвищем Иудушка, чьё имя стало в России нарицательным.



**Аксаков, Семейная хроника / С. Т. Аксаков. - Москва: Художественная литература, 1998. - 672 с.**

«Семейная хроника» состоит из пяти самостоятельных отрывков, первый из которых рассказывает о жизни семьи Багровых (под фамилией которых выведены сами Аксаковы) после переезда из Симбирской губернии в Уфимское наместничество, здесь главный герой - дед Багров; второй повествует об истории замужества Прасковьи Ивановны Багровой – двоюродной сестры деда, а в дальнейшем излагается непростая история женитьбы и первых лет семейной жизни родителей автора, до рождения у них сына Сергея. Все отрывки создают удивительно целостную картину русского помещичьего быта конца 18-го века и составляют предысторию жизни самого Аксакова.



**Мамин-Сибиряк, Д. Н. Приваловские миллионы / Д. Н. Мамин - Сибиряк. – Москва: АСТ, 2022. – 480 с. – (Русская классика).**

Семейная сага о династии предпринимателей, наводящей порядок на Урале второй половины XIX века. Здесь варятся в одном котле суровые старообрядцы, ссыльные польские повстанцы, столичные нигилисты, купцы, промышленники, бандиты и золотоискатели. В уездном уральском городке кипят нешуточные страсти: после длительного отсутствия туда вернулся наследник легендарных Шатровских заводов, молодой Сергей Привалов. Ему подсовывают то одну, то другую красавицу невесту. А окружение наследника готово на любые преступления, чтобы отхватить от его состояния жирный кусок или вовсе прикарманить его целиком.



**Толстой, А. Хождение по мукам: трилогия / А. Толстой. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1990- 297 с.**

Знаменитая трилогия Алексея Толстого— захватывающее повествование о судьбах двух сестер, Кати и Даши Булавиных, на фоне масштабных исторических событий: во времена Первой мировой войны, двух революций, Гражданской войны. Это история тяжелых испытаний, которые выпали на долю русской интеллигенции и России в целом. Автору удалось создать масштабную картину социальных и духовных изменений, которые случились в России на изломе столетий.



**Шишков, В. Угрюм река: роман / Вячеслав Шишков. - Москва: ЭКСМО-Пресс, 1998. - 797с.**

Автор книги 20 лет работал инженером-исследователем в Сибири. Его опыт жизни в этом удивительном крае вдохновил на создание масштабного романа «Угрюм-река» – истории трёх поколений семьи Громовых. Сибирь, времена золотой лихорадки. На фоне суровой красоты тайги проходит жизнь Прохора Громова – сына купца. Энергичный и целеустремлённый, он стал достойным наследником своего отца Петра, сколотив приличное состояние. Но даже упрямство и трудолюбие не спасает Прохора от несчастий: когда-то его дед Данила совершил роковую ошибку, а расплачиваться за неё предстоит внуку. Так Прохор, прежде честный человек, вязнет в трясине зла.



**Черкасов, А. Т. Хмель: Конь Рыжий; Черный тополь; Сказания о людях тайги / А. Т. Черкасов, П.Д. Москвитина - Москва: АСТ: Астрель, 2010. – 1484 с.**

В книгу входит трилогия Алексея Черкасова и Полины Москвитиной «Сказания о людях тайги». «Хмель» - роман об истории Сибирского края, воссоздает события от восстания декабристов до потрясений начала XX века. «Конь рыжий» повествует о событиях Гражданской войны в Красноярске и Енисейской губернии. В заключительной части «Черный тополь» рассказывается о сибирской деревне двадцатых годов, о периоде Великой Отечественной войны и первых послевоенных годах.



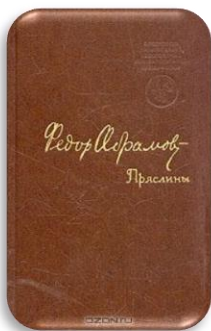
**Иванов А. Вечный зов: Роман в 3 томах./ А. Иванов. – Москва: «Амальтея», 2015. – 575с. – (Семейная библиотека).**

В романе описаны события от революции 1917 года, Великой Отечественной войны и зарождение новой послевоенной жизни. В центре стоит судьба жизни семьи Савельевых, троих братьев - Антона, Федора и Ивана. Жизнь у них нелегкая, полная забот. Через их переживания мы видим, как история влияет на жизни обычных людей, как войны и революции изменяют их судьбы, как они преодолевают трудности и борются за свои идеалы. Герои преодолевают ее, как могут, конец романа вселяет надежду на лучшее.



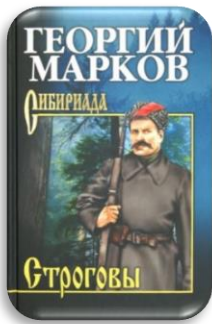
**Иванов, А. Тени исчезают в полдень: роман /Анатолий Иванов. - М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. – 670 с.**

Роман «Тени исчезают в полдень» вышел в свет в 1964 году и имел огромный успех у читателей, а его автор был причислен к современным классикам. Уже не одно поколение читателей погружается в драматическое повествование о далекой сибирской деревне Зеленый Дол, охватившее несколько десятилетий, и следит за жизненными перипетиями героев, в судьбах которых, как в капле, отразилась история целой страны.



**Абрамов, Ф. А. Пряслины: трилогия / Ф. А. Абрамов.– Ленинград: Сов. писатель, 1977.– 815 С.**

В трилогию известного советского писателя Федора Абрамова вошли романы «Братья и сестры», «Две зимы и три лета» и «Пути-перепутья». Они посвящены трудовому подвигу жителей северной русской деревни. Основные события трилогии связаны с войной, когда особенно наглядно проявились единство и сплоченность советского народа. Вместе с тем автор показывает, как в новых, послевоенных условиях меняется жизнь Пекашина, по-разному складываются судьбы героев, происходит сложная перестройка внутреннего мира людей, обогащается их социальный и духовный опыт.



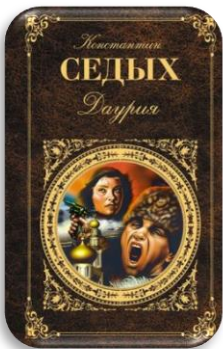
**Марков, Г. Строгов:** роман / Георгий Марков. - Москва: Вече, 2013. – 476 с. - (Сибиряда: собрание сочинений).

В своем эпическом произведении автор через судьбу крестьянской семьи Строговых ярко и образно рисует картину жизни Сибирского края в период крупных исторических событий - Русско-японской войны, революции 1905 года, Октябрьской революции 1917 года и Гражданской войны. Главный герой романа Матвей Строгов проходит «огонь, воду и медные трубы», от мирного крестьянина-пасечника до командира красного партизанского отряда, доказав себе и другим, что человек всегда должен оставаться человеком и с честью выходить из любых жизненных коллизий.



**Шолохов, М. Тихий Дон:** роман в 2 т./ Михаил Шолохов. - Москва: Эксмо, 2020.- 702 с. - (Всемирная литература).

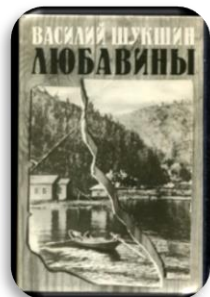
Роман-эпопея Михаила Шолохова «Тихий Дон» – одно из значительных и масштабных произведений в русской литературе, которое принесло автору Нобелевскую премию и мировую известность. Действие «Тихого Дона» разворачивается на фоне переломных событий в истории России – Первой мировой и Гражданской войны, поменявших не только древний уклад жизни донского казачества, но и облик всей страны. Автор мастерски передана вся широта страданий русской души во множестве превосходно раскрытых характеров в тяжёлое время междоусобицы. В центре романа судьба членов семьи Мелиховых. Есть в книге величественные описания природы, великая любовь Григория и Аксиньи, пронесенная сквозь горнило испытаний.



**Седых, К. Даурия:** роман / Константин Седых. - Москва: Эксмо, 1993.– 589 с.

Забайкалье. Быт простых казаков, ужасы нерчинской каторги, судьбы людей в огне Гражданской войны. Острые, порой трагические изломы событий на огромных просторах Сибири. Романтическая любовь и слепая ярость, простые человеческие чувства и исполинские исторические сдвиги смешались в яркий и неповторимый узор, называемый жизнью.

Подробно описана история жизни семьи Улыбиных. Четко прослеживается любовная Правдиво и жизненно показана нелегкая судьба местного казачьего атамана Елисея Каргина.



**Шукшин, В. Любавины:** роман / Василий Шукшин. - Южно-Сахалинск: Надежда-1, 1993. – 522 с. - (Антология сибирского романа).

Шукшин показал историю большой семьи, тесно сплетенную с историей России в 20 в. – в частности, во время Гражданской войны. Настоящие, живые образы, ни капли лжи, ни в описании быта, ни в описании жизни людей. События начинаются в 1922 году, в село на Алтае приезжают Родионовы, дядя и племянник, якобы строить школу и учительствовать, на самом деле уполномоченные ГПУ. В округе действует банда, Родионовы подозревают, что семья Любавиных связана с нею.



**Аксенов, В. Московская сага:** трилогия / Василий Аксенов. - М.: Изограф: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 702 с.

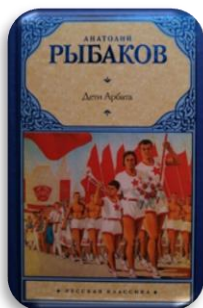
Трилогию составили романы «Поколение зимы», «Война и тюрьма», «Тюрьма и мир». Их действие охватывает едва ли не самый страшный период в российской истории XX века – с начала двадцатых до начала пятидесятых годов. Семья Градовых, три поколения русских интеллигентов, проходит все круги ада сталинской эпохи – борьбу с троцкизмом, коллективизацию, лагеря, войну с фашизмом, послевоенные репрессии.



**Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц: семейная сага / Наталья Нестерова. - Москва: АСТ, 2019. - 780 с.**

Масштабная семейная сага о семье Медведевых, живущей в Сибири. В их судьбах и жизнях так много знакомого и родного. История начинается в 1920-е г., чего только не прошли жители нашей страны и героини книги – голод, раскулачивание, войну, блокаду. Да и после по осколкам собирали и склеивали то, что было разрушено и потеряно.

Состоит из следующих книг: «Сибиряки»; «Стать огнём»; «Возвращение»; «Наследники».



**Рыбаков, А. Дети Арбата: роман / Анатолий Рыбаков. - Санкт-Петербург : Амфора, 2010. – 702 с. - (Русская классика. XX век).**

Роман рассказывает о поколении 1930-х годов. Мы знакомимся с молодыми жителями одного из домов на Арбате - Саша Панкратов, Нина и Варя Ивановы, Юрий Шарок, Лена Будягина, Вика и Вадим Марасевичи. Их характеры и судьбы раскрываются на фоне времен тоталитарной власти и культа личности Сталина. Рыбаков рисует подлинную трагедию людей, которых подмяла под себя машина тоталитаризма.



**Рыбаков А. Тяжелый песок: роман / Анатолий Рыбаков. - М.: Сов. писатель, 1982. - 304 с.**

Говоря об этом романе, Анатолий Рыбаков признавался, что всё происходящее с героями когда-то случилось с ним самим. Действие книги-воспоминания охватывает больше 30 лет. Главные герои – влюблённые друг в друга Рахиль и Яков – счастливо живут в маленьком южном городке. Радости и печали, ссоры и примирения, тёплые дни и прохладные вечера – их неспешную однообразность жизни внезапно разрушает Вторая мировая война.



**Наринэ, А. Люди, которые всегда со мной / Абгарян Наринэ. - Москва : АСТ, 2019. – 316 с.**

Это семейная сага, история нескольких поколений одной армянской семьи. История людей, переживших немало тяжёлых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Жизнь мамы Веры, бабушки Таты, прабабушки Тамар складываются из мелких деталей в историю одного рода. Их окружают другие члены семьи, близкие друзья, которые принимают участие в их судьбах, сплетая всё воедино. Эти женщины помнят многое, на их долю выпало немало трудностей. Они жили во времена турецкого геноцида, прошли через лишения Второй Мировой войны, боролись с голодом и болезнями. Порой они думали лишь о том, чтобы не умереть.



**Степанова, М. Л. Женщины Лазаря: роман /Марина Львовна Степнова.- Москва: АСТ, 2017.-444,с.- (Романы Марины Степновой).**

Необычная семейная сага от начала века до наших дней. Это роман о большой ЛЮБВИ и большой НЕ-ЛЮБВИ. Лазарь Линдт, гениальный ученый и большой ребенок - центр inferнальных личных историй трех незаурядных женщин. Бездетную Марусю, жену его старшего друга, смешной юноша, гений-самоучка, полюбит совсем не сыновней любовью, но это останется его тайной. Уже после войны в закрытом городе N светило советской науки влюбится по уши в молоденькую Галину и буквально украдет в «другую жизнь». Третья «женщина Лазаря» внучка - сирота Лидочка унаследует его гениальную натуру, но мечтает только об одном - обрести свой дом, полный тепла и скрипа настоящих половиц.



**Кузнецов, С. Учитель Дымов: роман / Сергей Кузнецов. - Москва: АСТ, Ред. Елены Шубиной, печ. 2017. - 414 с.**

Герои романа «Учитель Дымов», члены одной семьи, делают разный жизненный выбор: естественные науки, йога, журналистика, преподавание. Но что-то объединяет их всех. Женщина, которая их любит? Или страна, где им выпало жить на фоне сменяющихся эпох? Роман о призвании, о следовании зову сердца. О жизни частного человека, меняющего мир малыми делами, который не хочет быть втянутым в грубую государственную игру. О мечте. О любви, которая бывает только одна в жизни. О родителях, ценность которых люди осознают, только когда они уходят.



**Рубина, Д. И. Русская канарейка: роман / Д. И. Рубина. - Москва : Эксмо, 2015. - 446 с.**

Трехтомная семейная сага о кипучем музыкальном одесском семействе Этингеров с родом молчаливых странников из Алма-Аты, о страстной любовной истории со шпионским романом. Эта образная и плотная проза Дины Рубиной, которая сумела передать словом и переливы канареечного пения, и оперное звучание редкого голоса, и неуловимые запахи дома, и вкус осенних яблок. Все три тома читаются на одном дыхании, а неповторимый авторский язык доставляет подлинное эстетическое удовольствие.



**Чудаков, А. П. Ложится мгла на старые ступени: роман-идиллия / А. П. Чудаков. - Москва: Время, 2013. - 639 с.**

Масштабный историко-философский роман виднейшего российского литературоведа Александра Чудакова с гипнотической точностью воссоздает навсегда канувшую в прошлое культуру ссыльно-поселенцев середины XX века, вынужденных жить и выживать на границе Сибири и Северного Казахстана, их семейные предания и истории. Роман - лауреат премии «Русский Букер десятилетия».



**Катишонок, Е. А. Жили-были старик со старухой : роман / Елена Катишонок. - [2-е изд.]. - Москва: Время, 2011. - 478 с.**

Повествование о судьбе семьи староверов, заброшенных в начале прошлого века в Остзейский край, там осевших, переживших у синего моря войны, разорение, потери и все-таки выживших и спасенных. Эта книга является прекрасным примером качественной современной русскоязычной литературы, которая напоминает нам о том, что семья - самая большая ценность жизни. Книга – лауреат премии «Ясная Поляна».

**ПРИЯТНОГО ЧТЕНИЯ!**

---

Составитель: Н. Стручкова

пгт. Ижморский,  
ул. Ленинская, 82  
Ижморская центральная библиотека им. М. С. Прудникова  
Сектор информации, маркетинга и рекламы

8(38459)2-15-30  
[biblioteka-izhm@mail.ru](mailto:biblioteka-izhm@mail.ru)  
<https://izhm-library.ucoz.ru>